

كنيسة الآباء تكلا هيمانوت

٢٥ مسجى بطبیعت بالا راهمنه

"نق و سر بالا" ولن أن تنغرب عن الحسد
وستوطن عند الرب" ٢ كو ٨:٥



في ذكرى الأربعين

(الاربعاء ٢١ / ١٠ / ٨١)

للمتنيع الا رشيد ياكون المقدس

يوسف حبيب



يوم عيد شهادة القديم يوحنا المعمدان ٤ نوتنبر ١٩٨١ . . . حينما طلبنا بخبر نهاية استاذنا المحبوب المقدس يوسف حبيب . . . نذكرا للحال شدة الشابه بين سيرته الطاهره النقيه وحياة الطاهر المسئول يوحنا المعمدان . . . وجاءت كلمة أبينا الكاهن للحاضرين صلاة الجنائزه مؤكدة صدق الروح الذى نبه افكارنا باـ . . . كما عاش يوحنا المعمدان بسيطًا ظاهرا بـ تولا شاهد الحق . . . هكذا كان راحلنا المحبوب . . .

ميلاده وطفولته:

ولد الشمامس يوسف حبيب يوسف بالقاهرة عام ١٩٠٩ وتنبه في مدرسة الـ "قباط الكبri" بالقاهرة على الاسنان يس عبد المسيح مدرس اللغة القبطية وكذلك المعلم ميخائيل الكبير مدرس الـ "لحان آنداك" وكان عملقه كبيرا في هاتين الدراستين . . . اللغة القبطية . . . واللحان الكسيه . . .

رسامته شهاسا:

رسم شهاسا عام ١٩٢٣ بعد المتنج القديس الانبا صرابامون مطران الخرطوم الـ "سبق المعروف بقداسته

ونقا" سيرته . . . وذلك على كنيسة السيدة العذرا" بشارع الروم بالقاهرة فازداد حبه لهذه الكنيسة وأخلص في خدمة الشفاعة بها . . .

دراساته وعمله:

حصل على شهادة البكالوريا - أدبي عام ١٩٢٦ م ودخل المعلمين العليا سنة واحدة فقط ثم تركها لظروف خاصة . . . ولكنه أتم دراسات تكميلية ليجعل مدرسا . . . ولكن أبا اعتزازه آبي عليه أن يعمل بالتدريس في بلدنا . . . " فأعطى مثلا حيابي الطاعة فسخا المجال لعمل أفاده الله في تدبير حياته . . . ثم قام بدراسات في المحاكم المختلفة مدتها سنتين ونجح في الاختبار أمام اللجنة الفرنسية واشغله بالمحاكم المختلفة والنيابات ودرج في الوظائف الى أن رقى رئيسا للقسم الجنائي بالنيابات . . . وكانت آخر وظيفة له هي رئيس قلم الجنائيات بمحافظة الاسكندرية حين استقال وهو لم يتجاوز الخمسين من عمره وذلك ليغفر للاظلاء والخدمة . . .

خدمته بالقاهرة:

طيلة فترة اقامته بالقاهرة كان يخدم بكتيبة العذرا" بشارع الروم وبالكنيسة البطرسية بالعباسية . . . وكان يحب

كاهنها الفقى بطرس عوض الله وله به معرفة خاصة ووضع
نبذة عن حياة هذا الكاهن الفاصل عند نياحته . وأيضاً
كان له معرفة خاصة بالقى بطرس بولس غريال الصحن وكان يكن
له محبة عميقه .

ومن هذه الفترة . . . تعمق جداً في دراسته للغة
القبطية التي أحبها جداً حتى صار من القبطيين
المتدينين بها في طلاقة ويسرو افتخار بعصره وقيطيته
وقد وضع كتاباً في هذه اللغة وكذا أشعاراً منها تصيدة
وضعها مدحاناً في البابا الأنبا يوسف (١١٥) المتخرج .

كتبة الكيسة فيه :

كان عضواً بلجنة الآثار القبطية بالقاهرة . . . وكان
محباً للاطلاع على المخطوطات بالازديرة حيث كان يذهب
ويقضى بها أياماً ينسخ ويترجم من القبطية إلى العربية
حتى وضع العديد من النبذات والكتب عن الرهبنة
والرهبان وقديس المجمع . . . وحين زار حضره الثالث كيسة الأنبا
القداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث كيسة الأنبا
كلا هيمانوت عام ١٩٢٢ نزع قداسته بخدمته بالكيسة
ووضعه بأنه (المؤرخ العلامة) . . . وقد أستدله قداسته
تدريس التاريخ الكنس بالكلية الاكاديمية بالاسكندرية لمدة
ثلاث سنوات حتى تركها لظروفه الصحية . . .

بساطته واتصافاته:

حكى لنا المقدس يوسف في سطحة طفل أن البابا
المتخرج الأنبا كيرلس السادس كان قد طلب لرسامته
كاهناً يتولا . . . فسأله المقدس يوسف من الإسكندرية قال
القاهرة لمقابلة قداسته . . . ولكنه كان مشغول الفكر في
القلب طالباً إرشاد الله ما عنده أن يكون هذه الدعوة
. . . وحالماً وصل إلى الكادر راثية المرقسية بكلوت يلتحم
دار حولها وعاد أدراجها إلى الإسكندرية وهو يقول في
نفسه (يا واد انت مالك ومال الحكاية دي . . . أنت
عربيتك على ادك بالكاد تعيش على الأسلف) . . . ليه
تروج فيها في الطرق الوعرة) وكان يقصد بهذا أنه لا
يستطيع أن يتحمل مسئولية هذا الأمر الخطير .

خدمته بالإسكندرية:

أما عن خدمته بالإسكندرية . . . فلم يكن عطلب أبداً
أى مقابل أرسى من مدح وكرامة . . . لكن في سطحة تلب
قام بتدريس الألحان واللغة القبطية لكثيرين من أبناء
الكيسة بعد أن ظل يداوم على دراسة الألحان واللغة
القبطية على يد المعلم حبيب يكيسة السيد قال العذر " أمير
بمحرم بك أكثر من ثلاثين عاماً . . . حتى صار معروفاً في
الوسط الكنيس كأرشد فاضل محب للكيسة في صمت وبذل

يصل النسبحة وباكر ويستد الكل بمحبته ٠٠ ولعد وركبر
، احضار جزء من رفات لقديس ن فلا هيئات الى كنيسة
بالابراهيميف وضع بحثا قياما في كيفية احضار الجسد من
البيضة الى مصر ضمته مدحيمه منظومة للقديسين
٠٠
وظل في هذا المكان ناكرانفسه مضحيا مخلصا لاكثر
من ست سنوات حتى اعاقت ظروفه الصحية من الاستمرار
بعد أن ربي جيلا من الشمامسة الذين يدرينون بفضله
ولا ينسون أبوه ٠٠

وفي عيد استشهاد يوحنا المعمدان البتمويل
انضم الى صفوف القديسين في كنيسة الايکار ٠٠ وجحده
الطاھر وسط اولاده واخواته الشماسة الذين أحبوه ٠٠
سيظل مثلا للشمام الفاضل القديس ٠٠ والارض التي
المحبوب والحب لكتبته ٠٠
الرب يقبل روحه الطاهرة في احضان القديسين
ابراهيم واسحق ويعقوب ٠٠
ونحن نطلب صلواء عن ليمعينا الرب كما أعاده ٠٠

1

الغ حوله كل محب للتفصيل يأخذ منه لنفسه نقاً "السيرة" وطهارة السلوك المسيحي قبل معرفة العقل وغداً "الفكر" فمعرفة أولاده بحبه واحترامه المتباين للكنيسة بيت الله وللآباء الكهنة... وكان يزداد كثيراً قول أبيه الروحاني المتنبئ الق Gus بطرس عوض الله الذي أحبه (السيد حاضر) مشيراً إلى حضرة السيد المسيح وسطناً أناً "القدس" الالهين ووجوب احترام علية الكنيسة في عدم التحدث أو الحركة أناً "القدس" ... وما أن ينتهي القدس الالهين حتى ينصرف صرفاً مقللاً جداً من الكلام ... وفي طريقه يشتري حاجته في سراطة وانفاسه ... ومن منزله يبدأ ومشعره مع مخلصه ...

خدمات في كنيسة أنبا شلا:

كان المتدين القدس يوسف على علاقة صحبة عصبية
باباً بينما المتدين القدس بيشوو كامل تراجع أصولها إلى عشرة
خذلتهما معاً بكنيسة السيدة العذراً بمدحوم يك لهذا
وقف القدس يوسف مكان (العلماني) في بداية نشأة
كنيسة مارجرجس باسبورتاج معقداً ومشجعاً نحو الكنيسة
وقد قام نوح الله نفسه بنفس الدور في بداية نشأة
كنيسة القدس علاً هيمناً على الابراهيمية فعرقاً كل كرجل .
ناصل قد يدين بحضور مبكراً جداً قبل الكاهن ويقتضي شهادة

